翰墨空間展

ART MAKER PROGRAM

藝術科技課程學習單

說明簡介

「翰墨空間—故宮書畫賞析」展覽透過院藏歷代書畫，系統性地介紹繪畫與書法的發展脈絡。本課程將利用數位工具進行時代的融合，從線上作品的賞析比較到利用數位工作進行水墨風格的繪圖創作，讓學生去了解不同創作者作品的風格特色，並能從AI數位創作體驗古典書畫風格，進一步了解水墨藝術的獨特性。

課程對象 7至12年級學生

課程材料 筆、手機

課程時程 45~50分鐘

科技技術 WOMBO Dream AI藝術工具

展品紀錄

請在展覽中挑選三件展品，並在 1 寫下展品名稱或畫下、拍下展品模樣，在 2 填入展品的時代，在 3 寫下作者名稱，在 4 寫下展品的特色。

1

2 時代

3 作者

4 特色

1

2 時代

3 作者

4 特色

1

2 時代

3 作者

4 特色

WOMBO Dream 演算式書畫藝術

WOMBO Dream - Modern Sewing Machine

1. 蒐集展件圖片(可至故宮OPEN DATA專區、故宮官網下載)。
2. 掃描QR code進入WOMBO Dream(https://app.wombo.art/)。
3. 挑選展件關鍵字，並執行以下任務。

WOMBO Dream

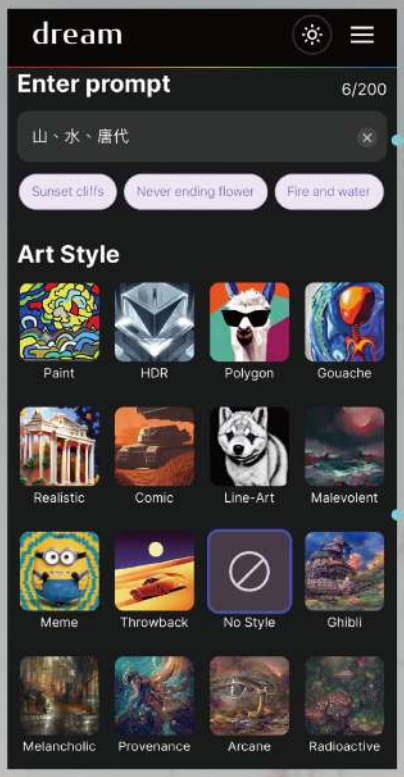
任務一 輸入關鍵字，選擇內建的風格(Style)，並生成(Create)圖片。

任務二 輸入關鍵字，選擇No Style，並生成(Create)圖片。

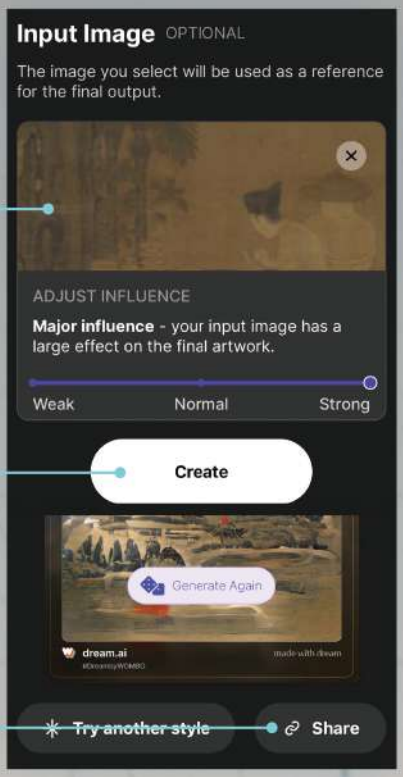
任務三 輸入關鍵字，選擇No Style，上傳展件圖片並生成(Create)圖片。

分享 分享你的作品到社群網站。

Dream平台操作流程



1. 輸入關鍵字
2. 選擇繪畫風格
3. 選擇是否上傳圖片
4. 按下生成鍵
5. 分享作品



主辦單位：國立故宮博物院南部院區 SOUTHERN BRANCH OF THE NATIONAL PALACE MUSEUM

執行單位：史汀科技教育有限公司